

**Положение
о зональном этапе региональной олимпиады обучающихся в
системе дополнительного образования**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей в Тамбовской области на 2015-2020 гг., Концепцией развития региональной системы работы с одарёнными детьми в Тамбовской области на 2015-2020 гг., Комплексом мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов в Тамбовской области на 2017-2020 годы.

1.2. Настоящее положение утверждает порядок, условия, этапы и сроки проведения региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада) в 2019-2020 учебном году.

1.3. Организаторами Олимпиады являются управление народного образования администрации г. Мичуринска, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (далее – МБОУ ДО ЦДТ).

1.4. Олимпиада проводится в два этапа: зональный и региональный.

1.5. Конкурсные работы участников на всех этапах Олимпиады проверяются по единым критериям.

1.6. В 2020 году Олимпиада проводится по художественной направленности дополнительного образования и посвящена 75-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. Тема Олимпиады «Славим Победу!».

1.7. Официальная страница Олимпиады:
<http://dop.68edu.ru/regionalnaya-olimpiada-obuchayushhihsya-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya>; #олимпиада_допобр68.

2. Цель и задачи

Олимпиада проводится в целях выявления и развития творческих способностей, поддержки талантливых детей.

Задачи Олимпиады:

развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их интереса к исследовательской и творческой деятельности;

создание творческой среды для развития способностей обучающихся;

экспертная оценка уровня теоретических знаний, исследовательских и практических навыков обучающихся;
содействие ранней профориентации обучающихся;
грантовая поддержка одарённых детей.

3. Участники

3.1. В Олимпиаде принимают участие обучающиеся (только индивидуально) образовательных организаций Тамбовской области в возрасте от 14 до 16 лет, занимающиеся по образовательным общеразвивающим программам дополнительного образования.

3.2. Участник Олимпиады в день проведения при регистрации должен иметь при себе документ, удостоверяющий личность (паспорт или свидетельство о рождении).

4. Руководство

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. В Оргкомитет входят представители управления народного образования администрации г. Мичуринска, МБОУ ДО ЦДТ, МБУ «Учебно-методический и информационный центр» г. Мичуринска.

4.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:
организует проведение Олимпиады в соответствии с настоящим Положением;
разрабатывает сроки проведения Олимпиады;
формирует состав жюри по номинациям Олимпиады;
приглашает специалистов для разработки олимпиадных заданий;
координирует проведение зонального этапа Олимпиады;
утверждает список победителей и призеров Олимпиады (на основании итоговых протоколов).

4.4. Оргкомитет имеет право:
корректировать условия проведения Олимпиады, извещая участников об изменениях не позднее, чем за 14 календарных дней до начала Олимпиады;

изменять сроки проведения Олимпиады, извещая об изменениях не позднее, чем за 14 календарных дней до начала Олимпиады;

дисквалифицировать участников Олимпиады за нарушение условий проведения Олимпиады.

4.5. Для разработки олимпиадных заданий Оргкомитет приглашает специалистов по направлению, которые несут ответственность за соблюдение конфиденциальности о содержании и условиях выполнения заданий.

4.6. В каждом муниципальном образовании назначается лицо, ответственное за подготовку и участие обучающихся в Олимпиаде.

5. Жюри

5.1. Жюри регионального этапа Олимпиады назначается Оргкомитетом на каждую номинацию в количестве 3-5 человек.

5.2. Состав жюри формируется из числа руководящих и педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования, а также высококвалифицированных специалистов различных организаций и ведомств.

5.3. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выполненные задания участников Олимпиады в соответствии с установленными критериями по каждому туру и по номинации в целом;

определяет победителей и призеров Олимпиады по каждой номинации; протоколирует результаты Олимпиады по каждой номинации.

5.4. Жюри имеет право:

присуждать призовые места среди участников;

присуждать не все призовые места;

отмечать участников специальными дипломами.

6. Порядок проведения

6.1. Олимпиада проводится по следующим номинациям:

- Вокал;
- Хореография;
- Изобразительное искусство
- Авторская поэзия (стихи собственного сочинения)

6.2. Олимпиада имеет комплексный характер (теоретическая часть, исследовательская работа, практическая часть) и проводится под единой темой «Славим Победу!».

6.3. Для участия в Олимпиаде обучающимся необходимо подать заявку в срок до 22 января.

6.4. **Первый тур** (теоретический) заключается в выполнении 30 тестовых заданий по направлению номинации с выбором одного правильного ответа. За каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Олимпиадные задания углубленного уровня рассчитаны на знания по художественному направлению в рамках каждой номинации, в том числе, по тематике Олимпиады. Время выполнения работы – 45 мин.

6.4.1. Основными критериями оценки результатов первого тура являются объём и глубина теоретических знаний.

6.4.2. Не допускается использование сотовых телефонов и других электронных устройств во время проведения конкурсных мероприятий.

6.5. Второй тур – исследовательская работа по теме Олимпиады. Текстовый вариант исследовательской работы сдается членам жюри в день Олимпиады в печатном виде.

6.5.1. Требования к оформлению текстового варианта исследовательской работы:

титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, тема исследовательской работы, номинация, фамилия и имя автора, подготовившего работу, сведения о руководителе;

оглавление;

введение, которое должно содержать актуальность, цель, задачи исследования, предмет и объект исследования, гипотезу исследования;

основная часть, в которой приводятся данные, отражающие суть работы, обоснование выбранных методов решения задач, описание полученных результатов;

заключение, в котором указываются краткие выводы по результатам проведенного исследования;

список использованных источников;

приложения (при необходимости).

Исследовательская работа оформляется с соблюдением следующих требований:

размер листа бумаги – А4;

шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 (в таблицах допускается уменьшение размера кегля до 12), цвет шрифта – черный;

текст должен быть выровнен по ширине страницы;

поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;

междустрочный интервал – полуторный;

страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).

Объем исследовательской работы не должен превышать 30 печатных страниц.

6.5.2. Защита каждой работы проходит в форме 10-минутного устного выступления с помощью презентации в программе MS PowerPoint. Требования к оформлению презентации:

на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.);

фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

6.5.3. Критерии оценивания исследовательской работы (по 3 балла за каждый критерий):

соответствие исследования заявленной теме Олимпиады;

соответствие заявленной темы и содержания работы;

наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования;

формулировка цели и задач исследования;

сформированность и аргументированность собственного мнения;

грамотность оформления работы;

качество подготовки выступления для защиты исследования;

качество подготовки презентации для защиты исследования.

6.6. Третий тур (практический) включает в себя просмотры выступлений и работ участников. Время, отведённое каждому участнику на практическое задание в номинациях «Вокал», «Хореография» и «Авторская поэзия» – 5 минут; в номинации «Изобразительное искусство» – 1 час 30 минут.

6.7. Выступления и работы участников посвящены единой теме Олимпиады «Славим Победу!».

6.8. Критерии оценивания практического тура:

Номинация	Критерии оценивания (по 5 баллов за каждый критерий)
«Вокал»	<p><u>№1.</u> Чистота интонирования и качество музыкального звучания.</p> <p><u>№2.</u> Оригинальность постановочной части, создание образа, творческий подход к содержанию песни.</p> <p><u>№3.</u> Артистизм и культура исполнения.</p> <p><u>№4.</u> Соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя.</p> <p><u>№5.</u> Красота тембра и сила голоса.</p> <p><u>№6.</u> Сложность репертуара.</p>
«Хореография»	<p><u>№1.</u> Техника исполнения движений.</p> <p><u>№2.</u> Композиционное построение номера.</p> <p><u>№3.</u> Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).</p> <p><u>№4.</u> Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.</p> <p><u>№5.</u> Артистизм, раскрытие художественного образа.</p> <p><u>№6.</u> Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.</p>
«Изобразительное искусство»	<p><u>№1.</u> Творческая индивидуальность и мастерство автора.</p> <p><u>№2.</u> Знание основ композиции.</p> <p><u>№3.</u> Владение техникой, в которой выполнена работа.</p> <p><u>№4.</u> Художественный вкус и видение перспективы.</p> <p><u>№5.</u> Оригинальность раскрытия темы.</p> <p><u>№6.</u> Соответствие названия работы замыслу автора.</p>
«Авторская поэзия»	<p><u>№1.</u> Идеино-художественное своеобразие.</p> <p><u>№2.</u> Качество рифм (точность, оригинальность, сложность, оправданность использования).</p> <p><u>№3.</u> Фонетика (звучание) – удобство чтения, произношения.</p> <p><u>№4.</u> Использование языковых средств выразительности речи.</p> <p><u>№5.</u> Оценка ритма и размера.</p>

6.9. Максимальное количество баллов за 3 тура – 90 баллов;
теоретический тур – 30 баллов;
исследовательская работа – 30 баллов;
практический тур – 30 баллов.

7. Сроки и механизмы проведения

7.1. Олимпиада проводится в соответствии с графиком и сроками, определёнными Оргкомитетом и утверждёнными управлением образования и науки области.

7.2. Олимпиада проводится в два этапа:
зональный этап (29 января 2020 года);
региональный этап (27 февраля 2020 года).

7.3. Организаторами этапов Олимпиады являются:
зональный этап – МБОУ ДО «Центр детского творчества» г. Мичуринска;
региональный этап – ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

8. Подведение итогов и награждение

8.1. В ходе Олимпиады определяются победители и призёры.

8.2. Официальным итогом Олимпиады является итоговый протокол результатов по каждой номинации, заверенный подписями членов жюри. Итоговый протокол размещается на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» <http://dopobr.68edu.ru/>.

8.3. Победитель и призёры по каждой номинации Олимпиады награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

8.4. Победителям Олимпиады вручаются гранты управления образования и науки области.

8.5. Победители и призёры Олимпиады имеют приоритет при направлении в Центр творчества и оздоровления «Космос», Всероссийский детский центр «Орлёнок» и Всероссийский детский центр «Смена».

8.6. Всем участникам Олимпиады вручается сертификат.

8.7. Апелляция по выставленным баллам не принимается.

9. Контактная информация

Адрес электронной почты: cdtmich@yandex.ru

Сайт: <http://cdt.68edu.ru>

Телефон: 8 (47545) 5-20-91 МБОУ ДО «Центр детского творчества» г. Мичуринска.

Контактное лицо: Бекетова Л.А.,