

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №2 «Улыбка»  
г. Мичуринска Тамбовской области



**СБОРНИК  
КОНСПЕКТОВ ЗАНЯТИЙ  
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ  
«РАЗВИТИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ  
К ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В  
ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРИРОДОЙ»**

**Подготовила:  
Шевякова Юлия Ивановна, педагог**

Мичуринск, 2018

## Содержание

1. Введение
2. Тематическое планирование
3. Конспекты

## *Введение*

В последнее время мы все чаще стали уделять внимание развитию эстетических чувств у детей. В гармоничном формировании личности эстетическое воспитание играет немаловажную роль. Человек, умеющий сам ценить прекрасное, способен не только создавать красивые предметы, но и может научить других видеть и ценить эту красоту. Общение с природой, являясь источником эстетического воспитания, сильно влияет на человека, и нравственно делает его чище, мягче, будит в нем лучшие качества. Организация эстетического воспитания детей – дело творческое, зависит от личности педагога, наблюдаемой природы, возрастных и индивидуальных особенностей детей. Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас Дом, безнравственны. Разумеется, одних знаний не достаточно для формирования у детей гуманного отношения к природе – необходимо включать их в посильную для их возраста практическую деятельность – создать условия для постоянного и полноценного общения детей с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей (радость от выполненной работы, удостоенной похвалы воспитателя, расцветший цветок, выздоровевший щенок...) способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания. Исходя из вышесказанного в системе по эстетическому воспитанию дошкольников я большое место отвожу природе. Воспитание любви к природе, умение чувствовать ее красоту и восхищаться ею имеет огромное значение не только для эстетического развития детей, но и для нравственного воспитания, в частности, для пробуждения у дошкольников патриотических чувств, чуткости к окружающему, потребности к труду, способствует физической закалке, а так же расширению умственного кругозора. Мой многолетний опыт воспитания детей подсказывает, что пробудить у дошкольников интерес к природе, показать им её красоту можно через непосредственное общение с животными и растениями, игру и, конечно, через прекрасный мир искусства – живопись, музыка. Яркие краски, красивые мелодии привлекают ребенка, пробуждают его воображение, фантазию, ассоциативное мышление, желание творить, узнавать.

Свою работу по данной проблеме разделила на несколько направлений:

1. Организация деятельности на прогулке.
2. Организация деятельности вне занятий.

### 3. Работа кружка «Природная мастерская».

Темы прогулок и их содержание приурочены к сезонным изменениям в природе для того, чтобы дети имели зрительное подтверждение образам и явлениям. Осенью планирую: наблюдения; экскурсии; дидактические игры: «С какого дерева лист?», «Найди дерево по описанию?», «Путаница»; труд на участке детского сада; беседы; сбор осенних листьев. Особенно ценными являются экскурсии – дети наблюдают явления и объекты в естественной обстановке, рассматривают их не изолированно, а в сочетании с другими объектами. При этом у детей развиваются наблюдательность, интерес, обогащается личный опыт. Я стараюсь научить детей «видеть» деревья, цветы, кустарники: замечать особенности и оттенки лепестков, листьев, наблюдать как набухают и распускаются почки или начинают желтеть листья, как зацветают цветы и созревают семена. На экскурсиях в природу, в наблюдениях за растениями и животными перед детьми раскрывается красота родной природы, ее неповторимость. Одновременно дети замечают и неразумное, пагубное влияние человека в природной среде. Трудно представить себе воспитание детей без привлечения в помощники природы - этого самого естественного источника красоты.

Главная задача в эстетическом развитии средствами природы - это пробуждение у детей эмоционального отношения к ней. Эмоциональное отношение к природе помогает сделать человека выше, богаче, внимательнее. Я глубоко убеждена, что прививать детям любовь к природе надо с самого раннего возраста. Малыши восторгаются при виде цветка, бабочки, и в то же время могут бездумно раздавить бегущего по тропинке муравья.

При организации деятельности вне занятий я много времени уделяю комнатным растениям, за которыми ребенок ухаживает, наблюдает и красоте которых радуется. На протяжении всего учебного года систематически использую литературные произведения Е.И.Чарушина, В.Бианки. Сюжеты этих произведений доступны и привлекательны, достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат ребёнка быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живёт рядом.

Решая задачу эстетического воспитания детей посредством ознакомления с природой мною была организована работа кружка «Природная мастерская». Одна из главных задач кружка - научить дошкольников видеть красоту окружающего мира и уметь выразить свои впечатления в поделке, рисунке, в художественном слове. Ребята учатся работать с различными материалами. Смена времен года создает величайшее их разнообразие: цветы, плоды, семена, листья, сменяя друг друга, раскрывают богатство красок и форм. На занятиях ребята приходят к выводу, что создания природы не похожи друг на друга и по-своему уникальны. Дети учатся бережнее относиться к природе, у них развивается способность воспринимать красоту окружающего мира и видеть необычное в обычном.

Летом и осенью мы отправляемся на экскурсию собирать опавшие листья, сухие травы, мох, шишки, камешки... Мною накоплен богатый опыт по составлению композиций из природного материала, поделки из которого дают возможность продлить жизнь растений, полюбоваться их красотой. Дети охотно изготавливают панно, сувениры, поделки... наглядная продукция, создаваемая детьми убедительна прежде всего для них самих – это предметные результаты их личностного роста. Она важна и для родителей как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности их детей, а так же уровня их общего интеллектуального развития.

Моя работа не проходит бесследно, есть положительные результаты: дети не рвут цветов, не топчут их, любят сами и дают возможность, что бы цветами могли любоваться другие. Заботятся о птицах зимой, ухаживают за цветами на участке и в группе. Старшие дошкольники достигают больших успехов в усвоении знаний о природе.

### ***Тематическое планирование***

<b>Сроки</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
Сентябрь			
1 неделя	«Солнечные зайчики»	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; развивать умения и навыки работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.	Ж. «Коллекция идей» №10 2009г.
2 неделя	«Братья ёжики»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить представление детей о многообразии животного мира;	№3 2009г.

		формировать умения и навыки работы с природным материалом.	
3 неделя	«Осенний листопад»	Формировать элементарные представления о процессах, происходящих в природе; воспитывать умение замечать красоту в осенней природе; познакомить с новой техникой изображения осенних листьев.	№9 2007г.
4 неделя	«Лесовички»	Формировать у детей целостного взгляда на природу, ответственного отношения к окружающей среде; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.	№13 2008г.
Октябрь	Продолжение занятия «Лесовички»		
1 неделя			
2 неделя	Коллаж	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; развивать умения и навыки работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.	№2 2009г.
3 неделя	«Осенний вальс»	Формировать элементарные представления о процессах, происходящих в природе; воспитывать умение замечать красоту в осенней природе; расширить представления детей о многообразии форм и цветов листьев различных деревьев.	№19 2008г.
4 неделя	Ромашки	Формировать у детей эстетическое восприятие	№21 2008г.

		окужающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения и навыки работы с природным материалом.	
Ноябрь			
1 неделя	«Вологодские кружева»	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.	№1 2009г.
2 неделя	Рамка с шишками	Развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к природе и желание общаться с ней; воспитывать умение замечать красоту природы; продемонстрировать детям всеобщую взаимосвязь природы, человека и его деятельности.	№14 2007г.
3 неделя	Гербарий	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения и навыки работы с природным материалом.	№16 2008г.
4 неделя	Паучок	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к насекомым; расширить представление детей о	№8 2009г.

		многообразии мира насекомых; формировать умения и навыки работы с природным материалом.	
Декабрь			
1 неделя	«Летучие мыши»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.	№2 2008г.
2 неделя	«Лыжник»	Воспитывать бережное отношение к природе; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.	№1 2008г.
3 неделя	«Муравей»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к насекомым; расширить представление детей о многообразии мира насекомых; формировать умения и навыки работы с природным материалом.	№7 2008г.
4 неделя	Гирлянда из шишек		
Январь			
1 неделя	Продолжения занятия «Гирлянда из шишек»	Воспитывать бережное отношение к природе; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.	№18 2008г.



2 неделя	Украшения	Формировать элементарные представления о процессах, происходящих в природе; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие	№10 2008г.
3 неделя	«Мишки из шишек»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.	№4 2008г.
4 неделя	«Трусишка зайка серенький»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить представление детей о многообразии животного мира.	
Февраль 1 неделя	«Лошадка»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.	№22 2008г.
2 неделя	«Далёкая планета»	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать	№6 2007г.

		воображение, мышление; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес детей.	
3 неделя	Мозаика из крупы	Учить детей взаимодействовать с	№12 2007г.
4 неделя	Продолжение занятия «Мозаика из крупы»	природными объектами; формировать навыки исследовательской деятельности; развивать умения и навыки работы с природным материалом; воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.	
Март			
1 неделя	«Братья зайцы»	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира, знания о растительном мире; развивать бережное и ответственное отношение к живой природе; познакомить со строением и жизнедеятельностью растений; учить детей взаимодействовать с природными объектами посредством органов чувств.	№13 2007г.
2 неделя	«Цветы в вазе»	Расширять представление детей об окружающем мире, формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественный вкус.	
3 неделя	«Ежиха и ежонок»	Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить	№14 2008г.

		представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.	
4 неделя	«Водные жители» (коллективная работа)	Учить детей взаимодействовать с природными объектами; формировать навыки исследовательской деятельности; закрепить знания детей о водных животных; учить передавать их общие, типичные признаки, некоторые индивидуальные особенности животного.	
Апрель			
1 неделя	Петушок	Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.	№11 2008г.
2 неделя	«Цветочная клумба»	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.	№11 2009г.
3 неделя	«Кто следующий?»	Развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность; формировать навыки исследовательской	№4 2007г.

		деятельности.	
4 неделя	«Лесовичок»		
Май			№11
1 неделя	Продолжение занятия «Лесовичок»	Формировать у детей целостного взгляда на природу, ответственного отношения к окружающей среде; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.	2009г.
2 неделя	«Сладкий урожай»	Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.	№15 2008г.
3 неделя	Вазочки для цветов	Воспитывать бережное отношение к природе;	№10 2007г.
4 неделя	Продолжение занятия «Вазочки для цветов»	развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.	

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»**

**Программное содержание:** формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; развивать умения и навыки работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.

**Материал:** засушенный лист папоротника, засушенные цветки, белый картон, жёлтая и оранжевая гуашь, кисточка, лист белой бумаги, клей, фоторамка.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:** Листопад, листопад,  
Листья желтые летят.  
Желтый клен, желтый бук,  
Желтый в небе солнца круг.  
Желтый двор, желтый дом.  
Вся земля желта кругом.  
Желтизна, желтизна,  
Значит, осень – не весна.

Беседа с детьми по содержанию стихотворения.

**Воспитатель:** - Ребята, сегодня в нашей «природной мастерской» мы с вами тоже постараемся отразить осеннее настроение. Изготовим мы сегодня панно «Солнечные зайчики».

### **Описание работы:**

1. Нанести на бумагу 3 – 4 густых мазка жёлтой краски, немного подсушить и промокнуть несколько раз белым картоном, что бы получились красивые отпечатки, так же поступить с оранжевой краской.
2. Отломить от листа папоротника верхушку и наклеить её на нижнюю (более сильно окрашенную) часть вертикально расположенного листа картона.
3. Наклеить жёлтые цветки, имитирующие солнечные зайчики, в верхнюю часть картона и 2 цветка на лист папоротника.
4. Когда клей высохнет, прижать композицию стеклом и вставить в рамку.

Беседа с детьми о выполненной работе.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «БРАТЯ ЁЖИКИ»

**Программное содержание:** развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** пластилин, 2 половинки оболочки каштана, 4 чёрные бусинки, 2 кофейных зёрнышка, стека, картон, дубовые листочки, клей.

### Ход занятия

**Воспитатель:** - Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Кто в лесу, как колобок,  
Лежит свёрнутый в клубок?  
Весь на кактуса похож,  
Кто это?

- Молодцы, ребята, а сейчас я расскажу вам небольшое стихотворение про ёжика.

Хитрый ёжик-чудачок  
Сшил колючий пиджачок:  
Сто булавок на груди,  
Сто иголок позади.  
Ходит ёж в саду по травке,  
Натыкает на булавки  
Грушу, сливу - всякий плод,  
Что под деревом найдёт,  
И с подарочком богатым  
Возвращается к ежатам.

- Ребята, а вы знаете, что всю зиму ежи спят, и просыпаются они только весной?

- Я предлагаю вам сегодня в нашей «природной мастерской» самостоятельно сделать маленького ёжика, и зимой, когда все ежи будут спать, ваш всегда будет с вами, а что бы ему не было скучно одному, мы сделаем ему брата.

### Описание работы:

1. Из пластилина вылепить шарик, вытянуть его с одной стороны конусом и загнуть верхушку вверх. К другой стороне прижать половинку каштана.
2. Ребром стеки начертить на мордочке брови.
3. Посадить глаза-бусинки и носик-зёрнышко.

4. Наклеить на поверхность картона листья дуба и посадить ёжиков.

Беседа о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ОСЕННИЙ ЛИСТОПАД»**

**Программное содержание:** формировать элементарные представления о процессах, происходящих в природе; воспитывать умение замечать красоту в осенней природе; познакомить с новой техникой изображения осенних листьев.

**Материал:** лист цветного картона, цветная бумага, клей, ножницы, двусторонний скотч, клей-карандаш.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:** - Ребята, какое сейчас время года?

- Какими красками раскрашивает осень всё вокруг?

Беседа об осени.

- Сегодня мы с вами постараемся прямо в группе посадить рощу, а так как сейчас осень, то и роща будет осенняя.

### **Описание работы:**

1. Из цветной бумаги вырезать ствол дерева и наклеить его на картон.
2. Отрезать от скотча полоску длиной 10 см и наклеить её на верхушку ствола – это будет основа кроны.
3. Разорвать цветную бумагу красного и жёлтого цвета на маленькие кусочки.
4. Снять верхний защитный слой со скотча.
5. Насыпать разноцветные кусочки на липкую основу, упавшие и падающие листья можно наклеить с помощью клеящего карандаша.

Беседа о выполненной работе.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЛЕСОВИЧКИ»

(2 занятия)

**Программное содержание:** формировать у детей целостного взгляда на природу, ответственного отношения к окружающей среде; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.

**Материал:** компьютерный диск, красные бусины разного размера, 1 синий стеклярус, 2 деревянные крупные бусины, пластиковые глазки, жёлуди с чашечками, мох кукушкин лён, веточки брусники, 2 сосновые шишки, проволока, красная и синяя акриловая краска, клей, кусачки, кисточка.

**Ход занятия.**

**Воспитатель:** - Ребята, сегодня на занятии мы с вами отправимся в лес. Что же мы сможем увидеть в лесу? (Ответы детей).

- Да мы с вами сможем увидеть в лесу множество разных деревьев, кустов, трав. Ребята, а какой воздух в лесу?(Ответы детей). Подумайте и скажите, какой сказочный персонаж охраняет богатства леса? (Лесовичок). Сегодня на занятии мы сделаем лесовиков из природного материала .

**Описание работы:**

1. Покрасить шишки в красный и синий цвет. Кусачками удалить макушки у шишек, сделав их верх плоским.
2. На деревянные бусины наклеить крупные чашечки от жёлудей, это шапочки лесовичков, пластиковые глазки и носики из маленькой бусины или стекляруса.
3. Приклеить получившиеся головы к верхним частям шишек.
4. По бокам приклеить с каждой стороны по маленькому жёлудю в чашечке – ручки.
5. Блестящую поверхность компьютерного диска обклеить мхом.
6. Проволокой связать в пучок веточки брусники, всиавить их в мох и приклеить.
7. Приклеить или просто посадить лесовичков на мох перед брусничкой. Приклеить ко мху красные бусины – ягоды.





Беседа о выполненной работе.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «КОЛЛАЖ»

**Программное содержание:** Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов; развивать умения и навыки работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.

**Материал:** засушенные листья герани разного размера, засушенные цветки жёлтого цвета, белый картон, калька, клей, фоторамка.

### Ход занятия

#### Воспитатель:

Осень, длинной тонкой кистью

Перекрашивает листья.

Красный, жёлтый, золотой, -

Как хороши ты, лист цветной!

- Ребята, какие приметы осени вы знаете?

- Почему осень называют золотой?

- Сегодня на занятии мы будем создавать коллаж, мы постараемся сделать его ярким, солнечным, что бы хорошее настроение ни покидало нас, а всегда было с нами.

### **Описание работы:**

1. Наклеить на нижнюю часть картона 2 небольших одинаковых листочка герани.
2. Накрыть композицию калькой.
3. Приклеить к верхней части кальки большой лист герани так, что бы он не накрывал просвечивающие сквозь кальку листочки.
4. Наклеить жёлтые цветы, стараясь не закрывать ими разрезы листочков герани.
5. Когда клей высохнет, прижать композицию стеклом и вставить в рамку.

Беседа о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «РОМАШКИ»**

**Программное содержание:** формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** сухие соцветия ромашек, сухие листья берёзы, коричневый картон, лист белой бумаги, оранжевая краска, фоторамка, кисточка, ножницы, клей.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:** - Ребята, давайте вместе с вами вспомним лето, расскажите каким оно было? Какая была природа летом? Какие цветы росли летом? А какое время года сейчас? Чем осень отличается от лета? Я предлагаю вам сегодня сделать частичку лета и взять её с собой в холодное время года.

### **Описание работы:**

1. Капнуть кистью 3 капли оранжевой краски на белую бумагу и промокнуть их лицевой стороной кусочка картона, что бы получились красивые разводы.
2. После того, как картон высохнет разложить сухоцветы.
3. Наклеить сухоцветы, начиная с самой большой ромашки и подклеивая к ней остальные.
4. Совместить картонку фоторамки, картон с сухоцветами и стекло.

5. Вставить собранную картинку в рамку, закрепив её фиксаторами.

Беседа о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ГЕРБАРИЙ»**

**Программное содержание:** Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** пресс для гербария; некрупные цветы, листья, травы; цветной картон, гофрированный картон, клей, ножницы.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:** - Ребята, летом было очень много различных цветов и растений, но лето проходит, цветы отцветают, растения засыхают. Но что бы сохранить тёплые воспоминания о лете мы сегодня сделаем «гербарий». «Гербарий» означает «коллекция собранных и засушенных трав и растений».

### **Описание работы:**

1. Засушить цветы и листья с помощью прессы или толстой книги. На сушку уйдёт не менее 2х недель.
2. На обратной стороне листа цветного картона написать названия всех высушенных растений.
3. Сухой материал распределить на листе и аккуратно приклеить растения.
4. Из гофрированного картона вырезать полоски одинаковой ширины.
5. Наклеить гофрированные полоски вдоль сторон картинка.

Беседа о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ПАУЧОК»**

**Программное содержание:** Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к насекомым; расширить представление детей о многообразии мира насекомых; формировать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** целая скорлупка от куриного яйца, толстая проволока, пушистая серая пряжа, пластмассовые глазки и носик, жёлтая спрей-краска, контурная краска берюзового цвета, ножницы, линейка, универсальный клей.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:**

**Паучок**

Этот милый старичок –  
Ловкий, чёрный паучок.  
Он без дела не сидит,  
Домик к лету мастерит.

Серебрится ниточка,  
Будет тут калиточка.  
Потрудился славно он,  
Что за чудо вышел дом!

Ставни на окошечках,  
Гладкие дорожечки.  
Надо муху в гости звать,  
Новоселье отмечать.

Беседа с детьми по содержанию стихотворения.

Воспитатель: Сегодня в нашей «природной мастерской» мы с вами и сделаем такого паучка.

### **Описание работы:**

1. Отрезать 4 кусочка проволоки по 28 см и плотно обмотать их пряжей, концы пряжи приклеить.
2. Согнуть каждый из обмотанных отрезков в виде буквы М, серединки сделать округлыми.
3. Соединить все ножки в центре и связать их кусочком пряжи.
4. Покрасить яйцо в жёлтый цвет и приклеить носик и глазки.
5. На спинке паучка нарисовать крест из точек с помощью контурной краски.
6. Намазать клеем место связки ножек и приклеить к ним паучка.

Беседа с детьми о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЛЕТУЧИЕ МЫШИ»**

**Программное содержание:** Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** оранжевая мешковина, плоды-крылатки листопадных деревьев, половинка скорлупы грецкого ореха, плоды-шарики липы, жёлуди «в чашечках», листья папоротника или плюща, степлер, 4 канцелярские скрепки, золотая краска, деревянная палочка для шашлыка, льняной шпагат, чёрный фломастер, линейка, ножницы.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:** Стихотворение А.С.Пушкина «Унылая пора».

Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, о каком времени года говорится в стихотворении?

**Дети:** В стихотворении говорится об осени.

**Воспитатель:** А как вы догадались?

**Дети:** Пышное природы увяданье.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, пожалуйста, на картины осени и скажите, какая бывает осень?

**Дети:** Осень бывает ранняя, золотая и поздняя.

**Воспитатель:** А в стихотворении А.С. Пушкина о какой осени говорится?

**Дети:** В стихотворении А.С. Пушкина говорится о золотой осени.

**Воспитатель:** А как вы догадались?

**Дети:** В багрец и в золото одетые леса и т.д.

**Воспитатель:** Правильно! Молодцы!

**Воспитатель:** Сегодня в нашей «природной мастерской» мы с вами изготовим панно «Летучие мыши».

### **Описание работы:**

1. Вырезать из мешковины основу – прямоугольник 15х20 см. Выдернуть с его краёв по 4 – 5 ниток, получится бахрома.
2. На верхний левый угол основы наклеить половинку грецкого ореха, покрытого золотой краской, это луна (фото 1).
3. На правую и нижнюю стороны прикрепить с помощью степлера листья папоротника и жёлуди (фото 2).
4. На плодах-шариках нарисовать по 2 точки – глазки мышей – и приклеить их глазками вверх к панно.
5. Подклеить к головкам мышей крылья-летучки (фото 3).

- б. На верхнюю часть панно вставить на одинаковом расстоянии 4 скрепки и продеть в них палочку для шашлыка (фото 4). По краям палочки привязать льняной шпагат и подвесить панно.

Беседа с детьми о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЛЫЖНИК»**

**Программное содержание:** Воспитывать бережное отношение к природе; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.

**Материал:** листья брусники, плоды пушицы (ватные шарики), еловая шишка, чашечки от желудей, шишки туи (ольхи), 2 палочки от мороженого, 2 зубочистки, 2 маленькие и 1 большая бусинки, компьютерный диск, универсальный клей, кусачки, ножницы.

### **Ход работы**

**Воспитатель:** Сергей Есенин «БЕРЕЗА»

Белая береза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Точно серебром.  
На пушистых ветках  
Снежную каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.  
И стоит береза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.  
А заря, лениво  
Обходя кругом,  
Обсыпает ветки  
Новым серебром.

Беседа с детьми по содержанию стихотворения.

Воспитатель: Ребята сегодня в нашей «природной мастерской» мы с вами сделаем «Лыжника».

### **Описание работы:**

1. удалить с помощью кусачек верхушку еловой шишки, сделав её плоской (фото 1).
2. Наклеить чашечки от желудей на ставшую плоской часть шишки (ножки ложка) и на её боковые части (ручки ложка) (фото 2).
3. На другой конец шишки наклеить по кругу листики брусники.
4. На большую бусинку приклеить шапочку с помпончиком и глазки с носиком, сделанные из разного размера чашечек от желудей (фото 3).
5. Приклеить получившуюся голову ложка к туловищу из шишки (фото 4).
6. На зеркальную сторону компьютерного диска приклеить палочки для мороженого, а на них – фигурку ложка (фото 5).
7. В маленькие бусинки вставить зубочистки, если они свободно двигаются, то предварительно смазать кончики зубочисток клеем и прижать к ним бусинки. Бусинки с зубочистками вклеить в чашечки на середине шишки.
8. Приклеить на свободное от ложка место на диске шишки ту и пушицу (фото 6).

Беседа с детьми о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «МУРАВЕЙ»**

**Программное содержание:** Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к насекомым; расширить представление детей о многообразии мира насекомых; формировать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** плоды физалиса, скорлупки грецкого ореха, чашечки от желудей, шишки туи, лепестки гортензии, чёрный бисер, тонкая проволока, палочка для мороженого, пробка, мешковина или джутовое полотно, толстый картон, чёрный фломастер, универсальный клей, линейка, ножницы, нож, карандаш.

### **Ход занятия**

#### **Воспитатель:**

Осень в гости к нам пришла

И с собою принесла...

Что? Скажите наугад!

Ну, конечно...

(листопад)

Мочит поле, лес и луг,  
Город, дом и все вокруг!  
Облаков и туч он вождь,  
Ты же знаешь, это -....  
(дождь)

Холода их так пугают,  
К теплым странам улетают,  
Петь не могут, веселиться  
Кто собрался в стайки? ...  
(птицы)

**Воспитатель:** Какому же времени года подходят эти загадки?

**Дети:** Осени

**Воспитатель:** Правильно! Осенью идёт подготовка к зиме у птиц, животных, насекомых. Отгадайте загадку:

Кто они? Откуда? Чьи?

Льются черные ручьи:

Дружно маленькие точки

Строят дом себе на кочке.

**Дети:** Муравьи

**Воспитатель:** Правильно! Сегодня в нашей «природной мастерской» мы с вами и сделаем Муравьишку.

### **Описание работы:**

1. Отрезать от проволоки 3 отрезка (7 см, 7 см и 5 см). На отрезки нанизать бисер, кончики проволоки загнуть, чтобы зафиксировать бисер.
2. Согнуть отрезки с бисером в виде лапок муравья и приклеить их к палочке для мороженого так, чтобы более короткий отрезок был с краю (фото 1).
3. Отрезать от пробки кружок толщиной 0,5 см. Это будет голова муравья.
4. На чашечках с носиком от желудей нарисовать фломастером глазки – чёрные круги в центре.
5. Приклеить к палочке 2 скорлупки, кусочек пробки и чашечки от желудей (фото 2).
6. Сделать тачки. Взять 2 скорлупки грецкого ореха и к каждой приклеить 2 чашечки от желудей (фото 3).
7. Из толстого картона вырезать прямоугольник 5x26 см, приклеить его к мешковине и обрезать края мешковины по картонной детали.
8. На получившуюся основу панно наклеить лепестки гортензии, шишки туи. Посадить муравья, зацепив его лапками края основы, поставить тачки.
9. Накинуть проволоку на плечи муравья и, загнув края, зацепить первую тачку. Сделать из проволоки скобу подходящей длины и зацепить



конец первой и начало второй тачки (фото 4). Можно концы проволоки подклеить к бортам тачки. Положить в тачки плоды физалиса.

Беседа с детьми о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ГИРЛЯНДА ИЗ ШИШЕК»**

(2 занятия)

**Программное содержание:** Воспитывать бережное отношение к природе; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.

**Материал:** целые и обглоданные белками еловые шишки, шишки лиственницы на веточках, цветки бессмертника песчаного, сухие листья тростника, льняной шпагат, универсальный клей, ножницы.

### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, я вам сегодня предлагаю в нашей «природной мастерской» самостоятельно сделать гирлянду. Но гирлянду не простую, а из еловых шишек. Такой гирляндой можно будет украсить новогоднюю елку или же просто повесить на стенку.

### **Описание работы:**

1. На середину шпагата положить поперек еловую шишку и обвязать ее. Сверху привязать веточку с шишками лиственницы, затем обглоданную шишку и снова целую еловую шишку. В конце сделать петельку.
2. Взять пучок сухих листьев тростника длиной 8-9 см и подравнять его концы ножницами. Связать его посередине льняным шпагатом. Аналогично сделать еще несколько пучков.
3. Подклеить или привязать пучки листьев тростника к гирлянде, соблюдая расстояние между ними 10-12 см.
4. Приклеить к гирлянде цветки бессмертника, прикрывая ими узлы шпагата. Подвесить гирлянду на стену.

Беседа о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «МИШКИ ИЗ ШИШЕК»**

**Программное содержание:** Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** 2 большие шишки длиной 8 см, 4 маленькие шишки длиной 5-6 см, 2 белые бусины диаметром 0,5 см, 1 черная бусина диаметром 0,5 см, кисточка, акриловая краска черного цвета, ножницы, универсальный клей.

### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** - Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Летом ходит без дороги  
Возле сосен и берез,  
А зимой он спит в берлоге,  
От мороза прячет нос.

- Молодцы, ребята, а сейчас я расскажу вам небольшое стихотворение про медведя.

Мишка, мишка, лежебока!  
Спал он долго и глубоко,  
Зиму целую проспал  
И на ёлку не попал,  
И на санках не катался,  
И снежками не кидался,  
Всё бы мишеньке храпеть.  
Эх ты, мишенька-медведь!

- Ребята, а вы знаете, что всю зиму медведи спят, и просыпаются они только весной?

- Я предлагаю вам сегодня в нашей «природной мастерской» самостоятельно сделать медвежонка, и зимой, когда, все медвежата будут сладко спать в своих берлогах, ваш всегда будет с вами, а чтобы ему не было скучно одному, мы сделаем ему брата.

### **Описание работы:**

1. Взять большую шишку. Отрезать от нее небольшой кусочек у основания. Эта часть шишки послужит основой для головы. Полностью разрезать шишку ножом трудно. Сделать несколько надрезов ножом, потом просто разломить шишку.

2. Чтобы сделать уши, необходимо взять картон и наклеить на него чешуйки от шишки.
3. Когда клей высохнет, вырезать из заготовки уши. Приклеить уши к голове.
4. Для туловища взять вторую крупную шишку. Приклеить голову ко второй шишке.
5. Сделать лапы мишке. Для этого взять 4 небольшие шишки. Чтобы сделать их потоньше в диаметре, необходимо подстричь чешуйки шишки. Приклеить лапы к туловищу.
6. На мордочке мишки черной краской необходимо нарисовать окантовку для глаз. Приклеить черную бусину для носа.
7. В качестве зрачков приклеить 2 белые бусины. На белых бусинах нарисовать черной акриловой краской веки. Мишка готов.
8. Сделать мишке друга – второго такого же мишку.

Беседа о выполненной работе.



## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ТРУСИШКА ЗАЙКА СЕРЕНЬКИЙ»**

**Программное содержание:** Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить представление детей о многообразии животного мира.

**Материал:** картонная основа синего цвета, равная по размеру 1/2 альбомного листа, елочка (оригами), белая бумага 8x8 см, клей, кисти, пенопласт, картина «Зайца в зимнем лесу».

### **Ход занятия**

Воспитатель загадывает загадку:

Прыг-скок — трусишка,

Хвост-коротышка,

Ушки вдоль спинки,

Глаза с косинкой,

Одежда в два цвета

На зиму и лето.

(Заяц)

Затем показывает картину «Зайцы в зимнем лесу». Беседует с детьми по картине.

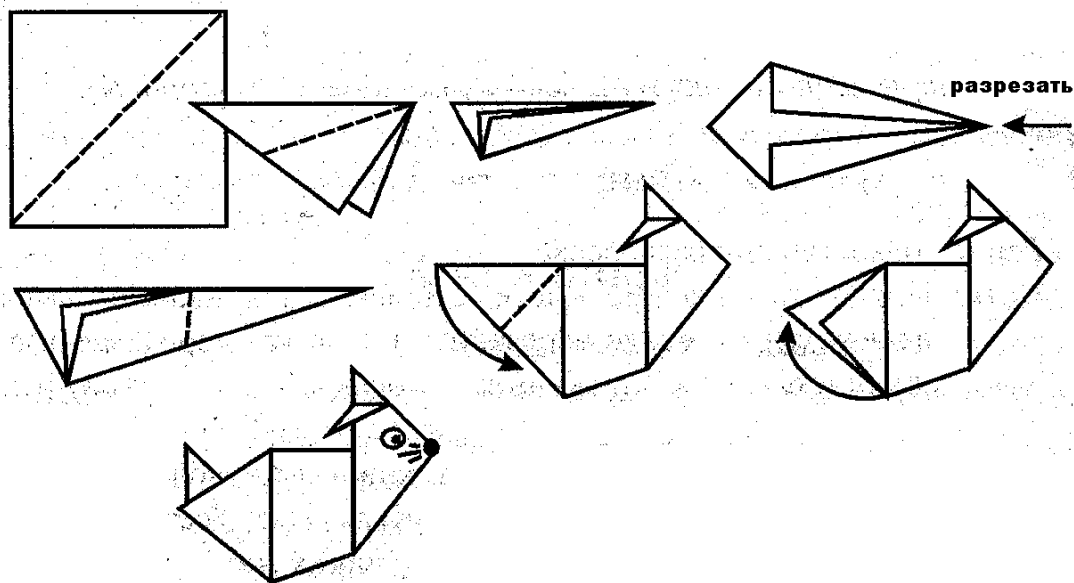
Предлагает сделать из белой бумаги зайку.

Взять белый квадрат, сложить его по диагонали, разгладить линию сгиба, развернуть квадрат. Сторону от одного угла отогнуть к линии сгиба, точно совмещая с ней. То же проделать симметрично с другой стороной. По общей линии сгиба от острого конца сделать надрез, определив длину ушек.

Сложить стороны по общей линии сгиба отворотами наружу. Отогнуть острый край вверх, получив голову с ушами. Ушки отвернуть в любом направлении.

Из другого конца основы выполняется хвостик. Для этого нужно взять

основу за угол от основной линии сгиба и отогнуть его назад, а потом отгнуть немного в обратном направлении, так, чтобы угол чуть выступал за линию сгиба. Это хвостик. Воспитатель предлагает нарисовать глазки и носик. Зайчик готов.



Расположить элементы аппликации на основе, наклеить зайку у елочки. для снега можно использовать пенопласт: разделить его на мелкие крошки и наклеить на всю основу и на елочку. Зимняя картинка готова, дети рассматривают свои работы. Придумывают названия.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЛОШАДКА»

**Программное содержание:** Развивать в детях бережное и ответственное отношение к живой природе и её обитателям; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к животным и желание общаться с ними; расширить представление детей о многообразии животного мира; формировать умения и навыки работы с природным материалом.

**Материал:** целая еловая шишка, 5 обглоданных шишек ели, плоды – крылатки, пряность гвоздика, универсальный клей, золотая спрей – краска, черный маркер.

### Ход занятия:

**Воспитатель:** - Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Я копытами стучу, стучу.

Я скачу, скачу.

Грива вьется на ветру.

Кто это?

- Молодцы, ребята, а сейчас я расскажу вам небольшое стихотворение про лошадь:

-Но!- сказали мы лошадке  
И помчались без оглядки.  
Вьётся грива на ветру.  
Вот и дом. Лошадка, тпру!

- Я предлагаю вам сегодня в нашей «природной мастерской» самостоятельно сделать лошадку.

**Писание работы:**

1. По бокам целой шишки вставить между чешуйками смазанные клеем 4 обглоданные шишки. В верхнюю часть вставить пятую шишку головой.
2. Покрыть золотым спреем плоды – крылатки.
3. На шею лошади приклеить гриву из плодов – крылаток.
4. Верхушки гвоздик покрасить черным маркером. В чешуйки головы вставить глазки из гвоздичек, смазав их клеем.
5. Повыше глазок вставить ушки из плодов крылатки, смазав их клеем.

Беседа о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ДАЛЕКАЯ ПЛАНЕТА»**

**Программное содержание:** Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление; развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес детей.

**Материалы:** белый и черный картон, акварельные краски, кисточка, фломастер, поваренная соль, ножницы, клей, фольга.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** - Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Открылась бездна, звезд полна,  
Звездам числа нет, бездне — дна

- Молодцы, ребята, а сейчас я расскажу вам небольшое стихотворение про нашу планету Земля:

Есть одна планета-сад  
В этом космосе холодном.  
Только здесь леса шумят,  
Птиц скликая перелётных,

Лишь на ней одной цветут  
Ландыши в траве зелёной,  
И стрекозы только тут

В речку смотрят удивлённо...

Береги свою планету — Ведь другой, похожей, нету!

- Ребята, сегодня я вам предлагаю побыть космонавтами и посмотреть на нашу планету из космоса. А для этого мы воспользуемся техникой «соленая акварель».

**Описание работы:**

1. Смочить белый картон водой и разрисовать его акварельными красками.
2. Насыпать щепотку крупной соли на разрисованный лист. Бумага при этом должна быть влажной.
3. После того, как рисунок высохнет, смахнуть остатки соли и нарисовать окружность.
4. Вырезать круг по контуру. Должна получиться планета с едва различимыми материками и океанами.
5. Наклеить планету на лист черного картона. Картину можно украсить звездочками из фольги.



Беседа о выполненной работе.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «МОЗАЙКА ИЗ КРУПЫ»

(2 занятия)

**Программное содержание:** Учить детей взаимодействовать с природными объектами; формировать навыки исследовательской деятельности; развивать умения и навыки работы с природным материалом; воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.

**Материал:** деревянная рамка для фото, кисточка, простой карандаш, гречка, горох, рис белый и черный, фасоль белая и цветная, черный перец, овес, перловка, клей ПВА, лак декоративный.

**Ход занятия.**

**Воспитатель:** - Ребята, сегодня на занятии мы с вами будем делать рамку для фотографий. С использованием круп. -Ребята, а вы знаете, что такое рамка? (Ответ детей). Какие бывают рамки?(Ответ детей). Есть ли у вас дома рамки для фотографий? (Ответ детей). Какие красивые рамки можно сделать своими руками, если вложить в эту работу труд, творчество, любовь.

**Описание работы:**

- 1.Расчерти рамку карандашом на прямоугольнике разного размера.
2. Промажь один из прямоугольников клеем ПВА.
3. Аккуратно приклей семена (например, гороха) в пределах прямоугольника. Так же закрой другие прямоугольники, используя разные крупы.
4. Покрой работу лаком, дай просохнуть. Мозаичная рамка готова.

Беседа о выполненной работе.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЦВЕТЫ В ВАЗЕ»

**Программное содержание:** Расширять представление детей об окружающем мире, формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественный вкус.

**Материал:** лист цветного картона (любого цвета, по желанию детей), квадрат (любого цвета, по желанию детей), 12 см, засушенные цветы. Клей ПВА, кисточка, салфетки.

**Ход занятия**

**Воспитатель:** - Много радости приносят людям цветы. Они дарят хорошее Настроение, будят фантазию, оживляют и украшают наш дом. Продлить яркий летний праздник цветов мы сможем, подарив им вторую жизнь, создавая композицию из сухих растений. давайте с вами попробуем создать композицию «Цветы в вазе». Возьмем квадрат, сложим его пополам — сгиб



слева и от нижней стороны к верхнему правому углу обрезаем лист создавая форму вазы. Затем к линии сгиба мы еще раз поднимаем края листа и вырезаем наверху два «зуба». Потом, продвигаясь сверху вниз да 1см, вырезаем три «зуба» и получаем вазу.

Дети выполняют работу воспитатель по мере необходимости помогает детям. Когда вазы готовы, воспитатель предлагает детям наклеить вазы на картон, обращая внимание детей на то, что не вся ваза намазывается клеем, а только нижний, правый и левый края вазы (середина и верх вазы не намазываются клеем). Затем воспитатель предлагает детям создать букет из сухих цветов. Звучит музыка П.И. Чайковского (негромко). Когда работы готовы, воспитатель хвалит детей.



## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ВОДНЫЕ ЖИТЕЛИ»

(коллективная работа)

**Программное содержание:** Учить детей взаимодействовать с природными объектами; формировать навыки исследовательской деятельности; закрепить знания детей о водных животных; учить передавать их общие, типичные признаки, некоторые индивидуальные особенности животного.

**Материал:** ковролин на каждого ребенка, волшебные веревочки разного цвета, иллюстрации с изображением животных подводного мира.

### Ход занятия

Воспитатель загадывает загадку:

Чуть дрожит на ветерке  
Лента на просторе,  
Узкий кончик в роднике,  
А широкий в море.  
(Река)

- Сегодня, дети, мы отправимся с вами в путешествие в подводный мир реки. Назовите реки, какие вы знаете (Волга, Лена, Енисей, Москва, Воронеж). На

нашей планете очень много рек, в которых обитают водные животные.

Отгадайте загадку:

Плаваю под мостиком

И виляю хвостиком.

По земле не хожу,

Рот есть, да не говорю,

Глаза есть — не мигаю,

Крылья есть - не летаю.

(Рыба)

(Прикрепить на ковролин панно подводного мира реки).

Воспитатель предлагает детям рассмотреть панно и назвать животных (рыб), выбрать любое животное и рассказать о нем.

— Отгадайте, кто это:

— Она живет в воде, вся одежда из монеток, есть голова, удлиненное туловище, хвост, плавник}. Рыбаки прозвали ее речным волком за то, что часто нападает на маленьких рыбешек и крупных рыб. (Щука).

Педагог предлагает детям составить свою загадку, а затем изобразить на ковролине при помощи волшебных веревочек жителей реки.

Дети вместе с воспитателем рассматривают работы, составляют картину подводного мира на большом ковролине.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ПЕТУШОК»

**Программное содержание:** Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям; развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность.

**Материал:** куриное яйцо, пластмассовые глазки, оранжевая и желтая салфетка-губка для уборки, красная плотная бумага, 2 желтых перышка, кисточка, оранжевая акриловая краска, универсальный клей, ножницы, толстая иголка, карандаш, калька.

### Ход занятия.

#### Описание работы:

- 1) Скопируй со схемы на стр. 24 детали крыльев на желтую салфетку и вырежи. Приклей к изнанке крыльев по перышку.
- 2) Скопируй со схемы на стр. 24 остальные детали и вырежи из оранжевой салфетки лапки, гребешок и бородку петушка, а из красной бумаги его клюв.
- 3) Проколи иголкой дырочку в скорлупе и аккуратно вытряси в миску белок с желтком. Покрась яичную скорлупу в

оранжевый цвет. Приклей к ее бокам крылья петушка, а к нижней части его лапки.

- 4) Приклей бородку и гребешок
- 5) Приклей глазки и клюв петушка.



Беседа с детьми о выполненной работе.

### **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЦВЕТОЧНАЯ КЛУМБА»**

**Программное содержание:** Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.

**Материал:** формочка в виде полусферы, разноцветный пластилин

#### **Ход занятия**

##### **Описание работы:**

- 1) Обмажь формочку зеленым пластилином
- 2) Слепи красный блин и укрепи на нем небольшой желтый шарик – получится цветок, напоминающий мак
- 3) Распредели маки на клумбе и прикрепи
- 4) Сделай ромашки из желтого шарика и белых колбасок. Так же сделай васильки из белого и голубого пластилина. Прикрепи их на клумбу.



Беседа с детьми о выполненной работе.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «КТО СЛЕДУЮЩИЙ?»

**Программное содержание:** Развивать в детях воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность; формировать навыки исследовательской деятельности.

**Материал:** лист бело-оранжевой бумаги размером 15\*15 см, игрушечные глазки

### Ход занятия

#### Описание работы:

- 1) Наметь линии сгиба. Согни лист по диагонали. Загни нижний угол кверху на треть.
- 2) Боковые стороны согни к центру
- 3) Переверни фигуру и еще раз загни боковые стороны к центру
- 4) Верхушку фигуры загни вниз наискосок. Расправь крылышки, чтобы они оказались на одном уровне.
- 5) Загни клюв кверху и переверни фигуру
- 6) Расправь крылышки в стороны

Беседа с детьми о выполненной работе.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «СЛАДКИЙ УРОЖАЙ»**

**Программное содержание:** Формировать у детей эстетическое восприятие окружающего мира; развивать воображение, мышление в процессе работы с природным материалом; воспитывать бережное отношение к природе.

**Материал:** стека, кисточка, краски, солёное тесто.

### **Ход занятия**

**Воспитатель:** - Ребята, посмотрите, пожалуйста, в окно и скажите, что происходит в природе? (Ответы детей).

- Молодцы. Стало совсем тепло, люди сняли тёплую одежду, всё вокруг стало зелёным и уже скоро к нам придёт лето. Скажите. Какая ягода появится самая первая? Я сейчас загадаю загадку, а вы отгадайте её.

Была зелёной, маленькой,  
Потом я стала аленькой.  
На солнце почернела я,  
И вот теперь я спелая. (клубника)

- Сегодня, мы с вами своими руками вылепим клубничку из солёного теста.

### **Описание работы:**

1. Тесто разделить на 2 кусочка, первый накрыть целлофаном.
2. Из второго скатать колбаску и разрезать на 3 части. Скатать 3 толстые морковки.
3. Морковку сплющить ладошкой – получится листочек. Три листика соединить в один, стекой начертить прожилки. По краю листика сделать волну.
4. Из части второго кусочка сделать клубничку. Для клубнички взять толстую морковку и сплющить, для цветочков скатать шарики и жгутики. Тонкую лепешку разрезать зубчиками, это будет хвостик для ягодки.
5. На листочки приклеить веточки и клубнички, ягодки и хвостики. Что бы тесто склеивалось немного смочить его влажной кисточкой.
6. Приклеить 3 – 4 шарика для цветочков, придавить пальцем и в серединку положить шарик. Кончиком кисточки сделать ямки в ягодах. Оставить поделку подсохнуть.

7. Зелёной краской покрасить листочки, красной – ягоды, розовым – цветочки.



Беседа о выполненной работе.