Рассмотрено на педагогическом совете Протокол от 26.05.2023 №4

УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ДО «Центр детского творчества» \_\_\_\_\_\_ Л.С. Голышкина Приказ от 26.05.2023 №54

#### положение

о художественном отделе МБОУ ДО «Центр детского творчества» г. Мичуринска Тамбовской области

#### 1. Общие положения

Положение о художественном отделе муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» (далее Положение, Отдел, Учреждение) разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", распоряжениями и постановлениями Правительства Российской Федерации в области образования, иными подзаконными нормативно-правовыми актами, Уставом Учреждения.

Отдел образован для реализации задач художественного образования и воспитания детей и подростков.

Отдел создаётся, реорганизуется и ликвидируется в соответствии с приказом директора Учреждения.

Отдел непосредственно подчиняется директору Учреждения, а по функциональным областям заместителю директора.

Отдел, исполняя возложенные на него функции, осуществляет свою деятельность внутри учреждения и во взаимодействии с учреждениями и организациями образования, культуры, другими учреждениями.

### 2. Основные цели, задачи

Целью деятельности Отдела является организация образовательного процесса и создание оптимальных условий для детского творчества, целенаправленного формирования общей культуры ребёнка, развития его творческих, индивидуальных способностей, профессиональной ориентации в области художественного искусства, воспитания.

Предметом деятельности Отдела является образование и творчество детей, подростков в декоративно-прикладном, изобразительном, вокальном, танцевальном и других видах и жанрах искусства.

Основными задачами Отдела являются:

- обучение детей и подростков теоретическим знаниям и практическим навыкам и умениям в области декоративно прикладного творчества, изобразительного искусства, художественного творчества в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами;
- повышение уровня исполнения творческих работ, концертных номеров, воспитательной и художественной ценности репертуара,

профессиональногомастерства и культуры на сцене;

- формирование у детей и подростков потребности в постоянном саморазвитии в сфере нравственной и художественной культуры, в развитии эстетических знаний обучающихся в условиях модернизации образования;
- развитие эстетического и художественного вкуса, совершенствование интеллектуального и духовного уровня обучающихся, воспитание любви и уважения к истокам национальной культуры, нравственности и гуманизма, уважительного отношения к историческим ценностям в области искусства, культуры;
- создание условий для работы с одарёнными детьми, развитие и поддержка одаренных детей;
- удовлетворение потребностей детей из социально незащищённых семей;
- использование разнообразных форм работы с родителями и семьями обучающихся;
- организация условий для активного отдыха и содержательного досуга детей;
- оказание поддержки педагогическим работникам в выборе оптимальных форм, методов и приёмов учебно-воспитательной работы.

Основные направления деятельности Отдела:

- совершенствование образовательного процесса в творческих объединениях Отдела;
- обновление программного обеспечения образовательного процесса (совершенствование содержания дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности);
- создание и пополнение банка информационно-методических материалов в области декоративно-прикладного, художественного воспитания для обеспечения качественного образовательного процесса в творческихобъединениях;
- организация работы по повышению квалификации педагогических работников Отдела;
  - организация работы с одарёнными детьми;
- организация участия обучающихся в досугово-массовой, выставочной и концертной, конкурсной деятельности в Учреждении и на других уровнях;
- организация работы с образовательными, культурнопросветительскими учреждениями в рамках межведомственного и сетевого взаимодействия.

# 3. Функции Отдела

Основные функции отдела.

Информационная:

- создание базы данных на электронных носителях по вопросам художественного образования и воспитания детей;
  - разработка и создание базы нормативно-правовой документации,

дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, методических и дидактических разработок, педагогических технологий и т.д.;

-создание информационных, выставочных стендов для детей и родителей.

#### Аналитическая:

- -анализ показателей уровня образовательного процесса в объединениях художественного направления набора, наполняемости и стабильности учебных групп, качественного и возрастного состава обучающихся, соответствия образовательного процесса образовательным программам; форм, методов и средств обучения; результатов деятельности педагогов;
- -выявление проблем, возникающих у педагогов в процессе их педагогической деятельности;
- -анализ качества концертных номеров, показательных, конкурсных выступлений, выставочных работ детей;
- -сравнительный количественный анализ достижений обучающихся в фестивалях, конкурсах различного уровня.

Планово-прогностическая:

–разработка различных планов деятельности (планов работы педагогов художественного направления, плана работы художественного отдела, планов работы с одаренными детьми и т.д.)

# Проектировочная:

- разработка положений о проведении выставок, конкурсов, фестивалей и т.д.;
- разработка методической документации, обеспечивающей образовательный, досуговый, инновационный, организационный виды деятельности.

# Организационно-координационная:

- организация и проведение выставок, фестивалей, конкурсов детского творчества в Учреждении и на других уровнях;
- обеспечение участия обучающихся и детских творческих коллективов художественного отдела в конкурсах, смотрах, ярмарках, выставках, фестивалях различного уровня;
- организация и проведение информационно-методических совещаний с педагогами Отдела;
- создание и редактирование методических пособий по декоративноприкладному, художественному творчеству, результатов передового опыта работы педагогов и т.д.;
- организация итоговой аттестации обучающихся творческих объединенийхудожественного направления;
- организация системы взаимодействия художественного отдела внутри Учреждения, в социуме.

### Обучающая:

- консультативная помощь педагогам в составлении программ, организации и проведении учебных занятий, досугово-массовых мероприятий, оказание помощи в подборе и разработке методических и дидактических материалов;
- выявление, изучение и внедрение в практику педагогов Отдела наиболееценного передового педагогического опыта;
- обеспечение участия педагогов Отдела в педагогических объединениях Учреждения, в семинарах, мастер-классах и др;
- консультативная помощь педагогам Отдела при прохождении процедуры аттестации.

Контрольно-диагностическая:

- изучение качества работы педагогов художественного Отдела (качество проводимых занятий, работа в методических объединениях, участие в семинарах, достижения коллектива и обучающихся и т.д.);
- диагностика профессиональной подготовленности педагогов (научно- теоретической подготовки знание основ предмета, методической подготовки владение методами и приёмами обучения, психологопедагогической подготовки знание возрастных особенностей детей и т.д.).

# 4. Структура отдела

Руководит работой заведующий отделом. Заведующий отделом несёт персональную ответственность за выполнение задач и функций, возложенных на Отдел, приказов, распоряжений и поручений директора, заместителя директора.

В состав Отдела входят педагоги дополнительного образования, реализующие дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности.

### 5. Обязанности членов Отдела

Выполнение педагогами учебной и методической работы по виду деятельности, реализация дополнительных общеобразовательных программ, проведение выставок, концертов и т. д.

Разработка и представление на утверждение дополнительных общеразвивающих программ и учебных планов.

Подготовка учебно-методических пособий, рекомендаций, дидактических и других материалов, необходимых для проведения занятий.

Проведение мероприятий по организации воспитательной работы с обучающимися, развитие у них самостоятельности, инициативы, творческих способностей.

Подготовка отчетов о деятельности и предоставление их администрации Учреждения в установленные сроки.

# 6. Права членов Отдела

Права и обязанности членов Отдела определяются должностными инструкциями, Уставом, Правилами внутреннего трудового распорядка Учреждения.

Заведующий отделом и сотрудники имеют право:

- вносить в установленном порядке предложения администрации Учреждения по совершенствованию образовательной деятельности, работы по организации конкурсного движения и массовых мероприятий и участияв них в Учреждении;
- в установленном порядке издавать организационно-методические, аналитические материалы в помощь педагогам;
- осуществлять свою деятельность в тесном взаимодействии с другими отделами Учреждения, иными образовательными учреждениями, организациями;
- проводить работу по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров;
- по согласованию с директором Учреждения привлекать к работе иных сотрудников Учреждения, преподавателей ВУЗов, специалистов системы образования и культуры города.

### 7. Ответственность членов Отдела

- 7.1. Отдел несет ответственность перед обучающимися и их родителями за:
  - реализацию прав личности на образование;
- соответствие выбранных форм обучения детей возрастным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- качественное обучение и воспитание, соответствующее требованиям к учреждениям дополнительного образования детей;
- за полноту и качество реализации дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с учебным планом и расписанием учебного процесса;
- за безопасность жизни и здоровье обучающихся во время образовательногопроцесса.

# 8. Документация Отдела

- В соответствии с содержанием деятельности и нормативными требованиями обязательной документацией Отдела является:
  - Положение об отделе;
  - планирование деятельности на учебный год;
  - расписание занятий объединений художественной направленности;
  - дополнительные образовательные программы;
  - аналитические справки, отчёты, информационная документация.